

## **Farbenstaub und Vogelherz**

Regina Conrad, Malerei / im Kabinett Michael Cunert

Ausstellung vom 21. Mai bis 18. Juni 2016

Eröffnung der Ausstellung am Freitag, 20. Mai 2016, 19:30 Uhr in der Galerie

Einführende Worte: Dr. Anita Kühnel

Ausstellungsbegleitende Veranstaltung:

Freitag, 10. Juni 2016, 19.30 Uhr

Katja Winkler liest Lyrik aus „Die besten Jahre“

begleitet von Michael Cunert auf dem Kontrabass.

Freitag, 17. Juni 2016, 19 Uhr

Finissage – Offener Abend mit Filmen und Musik

**Regina Conrad** zeigt Malerei aus den letzten zwei Jahren. Ihre stark von Musik und Lyrik inspirierten bildnerischen Abstraktionen sind häufig Variationen zu einem beharrlich verfolgten Thema. Tonfolgen und Lautrhythmen sind darin in farbige Klänge zwischen melancholischer Stille und kräftig gesetzten Zäsuren von poetischer Strahlkraft verwandelt. Im Zentrum stehen Werkreihen meist kleiner bis mittelgroßer Arbeiten auf Papier, die wiederholt einem Satz, einem Wort, immer neu Raum und Gestalt geben.

Im Kabinett werden Arbeiten von **Michael Cunert** gezeigt. Er präsentiert sich zum zweiten Mal in der Galerie Forum Amalienpark – 2008 zeigte er bereits in der Ausstellung „Bass-Sustain“ zusammen mit Regina Conrad und Volker Henze seine Achtsamkeit für die kleinen Dinge und Wesen. Jenseits der professionellen Kunst begegnet man in seinen Bildern und Objekten einem bildnerischen Kosmos zwischen diesseitigen und märchenhaften Wesen, denen in dieser Ausstellung ein eigener Raum gewidmet ist.



Abbildungen, links: Regina Conrad o.T. . 2015 . Mischtechnik auf Papier . 30 x 41 cm, rechts: Michael Cunert »Kleiner Vogel« . Mischtechnik auf Papier . 2016