



## KURSE IM FRÜHJAHR 2017

**Kunstwerkstatt, 13187 Berlin, Amalienpark 4**

**Kursleitung: Annette Gundermann**

### Wege zum Bild – Zwischen Linie und Farbfläche

Dieser universelle Gestaltungskurs ist für Anfänger/-innen und Profis geeignet und ist ein Exkurs durch die wichtigsten zeichnerischen und malerischen Grundlagen. Dabei stehen Perspektive, Bildaufbau und Komposition im Vordergrund. Es wird mit verschiedenen malerisch-grafischen Techniken bis hin zur Collagetechnik experimentiert. Dabei kommen Zeichenkohle, Rötel, Tusche/Feder ebenso zum Einsatz wie die klassischen Maltechniken Acryl und Aquarell. Über den Ausdruck der Linie nähern Sie sich einer flächig-malerischen Arbeitsweise. Die Arbeit führt von gegenständlich-realistischer, sowie abstrakter und freier Formensprache zu spielerischen Fantasieübungen. Das jeweilige Thema des Abends schlägt mal leise, mal lautere Töne an. Das Weiß des Papiers wird zum Erlebnisfeld. Farbklänge entstehen. Lieblingsfarben werden zum Ereignis. Welche Bedeutung hat der Farbauftrag? Deckend oder lasierend, bewegt oder großflächig und ruhig. Am Ende eines jeden Abends gibt es eine Bildbesprechung.

Materialkosten von 15,00 € werden bei der Dozentin bezahlt.

142.20 € (ermäßigt: 72.60 €)

**Mo 27.02.2017, 18:00 - 21:00 Uhr**

**Mo 06.03.2017, 18:00 - 21:00 Uhr**

**Mo 13.03.2017, 18:00 - 21:00 Uhr**

**Mo 20.03.2017, 18:00 - 21:00 Uhr**

**Mo 27.03.2017, 18:00 - 21:00 Uhr**

**Mo 03.04.2017, 18:00 - 21:00 Uhr**

**Mo 24.04.2017, 18:00 - 21:00 Uhr**

**Mo 08.05.2017, 18:00 - 21:00 Uhr**

**Mo 15.05.2017, 18:00 - 21:00 Uhr**

**Mo 22.05.2017, 18:00 - 21:00 Uhr**

**Mo 29.05.2017, 18:00 - 21:00 Uhr**

**Mo 12.06.2017, 18:00 - 21:00 Uhr**

### Der künstlerische Hochdruck - Holzschnitt und Linolschnitt

Wochenendkurs

Holzschnitt und Linolschnitt sind künstlerische Druckverfahren der Hochdruck-Technik, die seit Jahrhunderten eine ungebrochene Popularität genießen. Mit relativ einfachen Schnitttechniken kann eine Vielfalt von grafischen Gestaltungsmöglichkeiten erlernt werden. Am Dienstag werden neben einer kunstgeschichtlichen Einführung zeichnerische Vorstudien gefertigt. Am Wochenende werden die wichtigsten Schnitttechniken und ihre Kombinationsmöglichkeiten vorgestellt: Schwarzlinienschnitt, Weißlinienschnitt und Flächenschnitt. Sie drucken ihre Druckstöcke selbst und können eine kleine Auflage mit nach Hause nehmen. Dieser Kurs ist geeignet für Anfänger/-innen und für Teilnehmer/-innen mit Vorkenntnissen.

Materialkosten von 10,00 € werden bei der Dozentin bezahlt.

89.00 € (ermäßigt: 46.00 €)

**Di 21.02.2017, 18:00 - 21:00**

**Sa 25.02.2017, 10:00 - 16:30**

**So 26.02.2017, 10:00 - 16:30**

### Experiment Collage

Wochenendkurs

Der Kurs bietet Gelegenheit zum Experimentieren mit Farbe, Form und Material. Sie werden spielerisch an unterschiedliche Klebetechniken herangeführt und lernen verschiedene Möglichkeiten im Umgang mit dem Collagematerial kennen. Dabei ist die Verbindung zu anderen künstlerischen Techniken wie Malen und Zeichnen möglich. Gleichzeitig werden kompositorische Grundkenntnisse vermittelt. Der Entwicklung eigener Ausdrucksformen und Fantasie sind keine Grenzen gesetzt. Dieser Kurs ist geeignet für Anfänger/-innen und für Teilnehmer/-innen mit Vorkenntnissen.

Materialkosten von 8,00 € werden bei der Dozentin bezahlt.

71.80 € (ermäßigt: 37.40 €)

**Sa, 25.03.2017, 10:00 - 16:30**

**So, 26.03.2017, 10:00 - 16:30**

**Informationen zur Anmeldung** und zur Volkshochschule Pankow: 030-902951700 | [post@vhspankow.de](mailto:post@vhspankow.de) | [www.vhspankow.de](http://www.vhspankow.de)

Frau Heike Eifler; Telefon (030) 90295 3926; E-Mail: [heike.eifler@ba-pankow.berlin.de](mailto:heike.eifler@ba-pankow.berlin.de) oder Annette Gundermann Mobil: 0176. 48 12 04 25 / Mail: [info@a-gundermann.de](mailto:info@a-gundermann.de)

---

**Jeden Mittwoch 18.30 – 21.30 Uhr**

### Malen am Mittwoch

**Eine feste Kerngruppe mit Vorliebe zur Farbe und einen offenen Blick für die Poesie des Alltags**

- Von der exakten Beobachtung zur abstrakten Form
- Experimentieren mit verschiedenen bildkünstlerischen Techniken
- Vertiefung und Erweiterung von bildnerischen Themen (z. B. figürliches Zeichnen/Portrait/ Malen in der Natur/Hochdruck u.a.)

Anmeldung und weitere Informationen

Annette Gundermann Mobil: 0176. 48 12 04 25 / Mail: [info@a-gundermann.de](mailto:info@a-gundermann.de)

[www.a-gundermann.de](http://www.a-gundermann.de)